

ZR-I.5142.117.2023.JH

Kraków, dnia 10. SIE. 2023

**POZWOLENIE Nr ZR-I.5142.117.2023**  
**Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków**  
**na prowadzenie prac konserwatorskich i prac restauratorskich**  
**w zabytku wpisanym do rejestru zabytków**

na podstawie art. 104 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 r., poz. 775 z późn. zm.), a także art. 36 ust. 1 pkt 1, 36 a, w związku z art. 25, art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity: Dz.U. z 2022 r., poz. 840) oraz o § 1 ust. 1 pkt 1 lit. a, c, a także § 12 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r., poz. 81)

po rozpatrzeniu wniosku: z dnia 27.07.2023 r. (data wpływu: 03.08.2023 r.);  
złożonego przez: Parafię Rzymskokatolicką pw. Narodzenia NMP w Chechle, ul. Hutnicza 3,  
32-310 Klucze, reprezentowaną przez ks. Marka Szeląga – proboszcza Parafii;

**pozwala się**

na: przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy dekoracji malarskiej z k. XIX w. we wnętrzu kościoła parafialnego pw. Narodzenia NMP w Chechle (nr rej. zab. A-697/M);

w oparciu o: „*Estetyczne uporządkowanie polichromii oraz renowacja monochromatycznych wypraw malarskich we wnętrzu kościoła parafialnego pw. „Narodzenia NMP” w Chechle*” oprac. przez mgr. Wojciecha Szczurka (Kraków, czerwiec 2023 r.);

z warunkiem dodatkowym:

- w koniecznych przypadkach do ustaleń szczegółowych powoływać komisje konserwatorskie z udziałem Dec. Konserwatora Zab. i przedstawić. MWKZ.

I. Wnioskodawca jest zobowiązany:

1. do powierzenia obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi (lub samodzielnego ich wykonywania) przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37 a powołanej wyżej ustawy;
2. do przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac lub robót:
  - danych (imię, nazwisko, adres) osoby kierującej pracami konserwatorskimi i restauratorskimi (lub samodzielnie te prace wykonującej);
  - dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa w art. 37 a powołanej wyżej ustawy;
  - oświadczenia w/w osoby o przyjęciu przez nią obowiązków kierowania pracami konserwatorskimi i restauratorskimi (lub samodzielnego ich wykonywania).

II. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

III. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2026 r.

Zgodnie z opinią  
24.08.2023.  
1 x. m. Szeląg  
ks. Marek Szeląg  
PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA  
pw. Narodzenia NMP  
Chechle, ul. Hutnicza 3  
32-310 Klucze

IV. Pozwolenie niniejsze wydane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (dalej: MWKZ) o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac z 7-dniowym wyprzedzeniem;
2. Wnioskodawca zobowiązany jest do zawiadomienia MWKZ o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia MWKZ o zagrożeniach lub nowych wszystkich okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac;
4. Wnioskodawca zobowiązany jest do prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć i przekazania jej MWKZ w terminie 3 miesięcy od zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac;
5. Wnioskodawca zobowiązany jest do dokonywania odbioru częściowego i końcowego wskazanych w pozwoleniu prac konserwatorskich z udziałem MWKZ;
6. Wnioskodawca zobowiązany jest do opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac oraz przekazania tego opracowania MWKZ w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac.

#### UZASADNIENIE

Kościół parafialny pw. Narodzenia NMP w Chechle, wzniesiony z pocz. XIX w., jest obiektem zabytkowym, wpisanym do rejestru zabytków woj. małopolskiego na podstawie decyzji – orzeczenia uznania za zabytek z dnia 31 grudnia 1960 r. (L. Kl.V-WK-101/47/60). Powyższa decyzja obejmuje ochroną m.in. „budynek kościoła wraz z wnętrzem”. Wpisanie obiektu do rejestru zabytków obliguje właściciela (posiadacza) tego zabytku (zgodnie z art. 36 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami; tekst jedn.: Dz. U. z 2022 r., poz. 840) do każdorazowego uzyskiwania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wszelkich działań w tym obiekcie i jego otoczeniu. Parafia pw. Narodzenia NMP w Chechle wystąpiła do Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków ws. wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy dekoracji malarskiej we wnętrzu kościoła, załączając program postępowania konserwatorskiego opracowany przez dyplomowanego konserwatora dzieł sztuki. Stan zachowania wnętrza kościoła został opisany w wyżej wymienionym programie: dekoracja malarska pokrywająca ściany oraz strop w nawie i sklepienie w prezbiterium (monochromia, ornamenty roślinne i sceny figuralne) pochodzi z k. XIX w., jest ona w znacznym stopniu zabrudzona, z zalegającą warstwą kurzu i luźnych zanieczyszczeń, z miejscowymi uszkodzeniami (przetarciami i złuszczeniami), co powoduje zatracenie kolorytu i czytelność detalu. W dolnych partiach ścian występują zamalowania farbą olejną (wpływa to destrukcyjnie na wyprawy tynkowe w tym miejscu – widoczne są spękania i odspojenia warstw). Dekoracja malarska w kościele nie posiada odrębnej decyzji ws. wpisania do rejestru zabytków, jednakże stanowi integralnie związany z budynkiem kościoła element jego wystroju i podlega ochronie w ramach powołanej wyżej decyzji z dnia 31 grudnia 1960 r. Z uwagi na powyższe, mając na względzie poprawienie stanu technicznego i estetycznego wnętrza kościoła, MWKZ, uznając za zamierzony zakres prac, polegających na odczyszczeniu i wykonaniu zabiegów konserwatorskich przy istniejącej dekoracji malarskiej oraz usunięciu czynników niszczących i naprawie uszkodzeń, jest dopuszczalny ze stanowiska konserwatorskiego i nie narusza przepisów ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, wobec czego udzielił pozwolenia na wnioskowane prace. Dlatego orzeczono jak w treści decyzji.

## POUCZENIE

I. Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków może zarządzić – na podstawie art. 43, art. 44 i art. 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich jeżeli:

1. prace nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu,
2. ujawniono okoliczności, które mogą mieć znaczenie dla zabytku.

II Stwierdzenie, że prace prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane są nieprawidłowo, spowoduje zarządzenie – na podstawie art. 43, art. 44 i art. 45 powołanej wyżej ustawy między innymi:

1. wstrzymania prowadzonych prac;
2. usunięcia na koszt wykonawcy zaistniałych nieprawidłowości.

III. W myśl art. 36 ust. 8 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

IV. Od niniejszego pozwolenia na podstawie art. 127 i art. 129 ustawy Kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa) za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków) w terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji stronie.

V. Na podstawie art. 127 a ustawy Kodeks postępowania administracyjnego, w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania, strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Małopolski  
Wojewódzki Konserwator Zabytków  
w Krakowie  
dr inż. arch. Piotr Turkiewicz

Skasowano w księdze skarbowej

w wysokości 821,- zł

### Otrzymują:

1 x Parafia Rzym.-kat. pw. Narodzenia NMP w Chechle,  
ul. Hutnicza 3, 32-310 Klucze + 1 egz. progr.;

1 x a/a +1 egz. progr.

### Do wiadomości:

1 x Ks. dr Tomasz Zmarzły, Diec. Kons. Zab.,  
Kuria Diecezji Sosnowieckiej, ul. Wawel 19, 41-200 Sosnowiec.